

## *Table des matières*

|  |     |
|--|-----|
| Introduction .....   | 3   |
| <b>1. À L'OMBRE D'UN GRAND COMPOSITEUR</b><br>Anna Magdalena Bach (1701-1760).....   | 5   |
| <b>2. LE ROSSIGNOL SUÉDOIS</b><br><b>CHRÉTIENNE CONVAINCUE ET CANTATRICE CÉLÈBRE</b><br>Johanna Maria Lind (1820-1887).....  | 15  |
| <b>3. LA DAME À LA LAMPE AU CHEVET DES SOLDATS BLESSÉS</b><br><b>ET DES MALADES</b><br>Florence Nightingale (1820-1910)..... | 27  |
| <b>4. DE L'ESCLAVAGE À LA LIBERTÉ</b><br>Harriet Tubman (1820-1913) .....  | 41  |
| <b>5. AVEUGLE ET AUTRICE DE PLUS DE 8 000 CANTIQUES</b><br>Frances Jane Crosby (1820-1915).....                              | 51  |
| <b>6. UN LONG COMBAT EN FAVEUR DES PROSTITUÉES</b><br>Joséphine Butler (1828-1906).....                                      | 63  |
| <b>7. UNE VIE CONSACRÉE AUX PLUS DÉMUNIS</b><br>Catherine Booth (1829-1890).....   | 75  |
| <b>8. LUMIÈRE ET ESPÉRANCE POUR LES SOMBRES PRISONS</b><br><b>FINLANDAISES</b><br>Mathilda Wrede (1864-1928).....            | 87  |
| <b>9. UNE MÈRE POUR LES ENFANTS ABANDONNÉS</b><br>Amy Beatrice Carmichael (1867-1951) .....                                  | 99  |
| <b>10. LA COMPASSION EN ACTION MÉDECIN EN INDE</b><br>Ida Sophia Scudder (1870-1960) .....                                   | 113 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>11. RESCAPÉE DES CAMPS</b>                          |     |
| Rosa Warner (1909-1986) .....                          | 125 |
| <b>12. UNE AVIATRICE AU SERVICE DES TRIBUS PERDUES</b> |     |
| Elizabeth Greene (1920-1997) .....                     | 135 |
| Conclusion .....                                       | 145 |
| Bibliographie .....                                    | 147 |